

## **Konkurs na Miniaturę Filmową na podstawie powieści „Inframundo”**

Organizator konkursu – M.A. Trzeciak ogłasza Konkurs na Miniaturę Filmową na podstawie powieści „Inframundo”.

### **Regulamin Konkursu:**

1. W Konkursie na Miniaturę Filmową na podstawie powieści „Inframundo” (zwanym dalej „Konkursem”) mogą brać udział jedynie osoby pełnoletnie (zwane dalej „Autorami”) z wyłączeniem:
  - a. pracowników wydawnictwa Novae Res oraz osób, które brały udział w organizowaniu Konkursu,
  - b. osób najbliższych wobec organizatora oraz wobec osób wymienionych w punkcie a).
2. Przedmiotem Konkursu jest utwór filmowy nakręcony dowolną techniką – będący ekranizacją powieści „Inframundo” autorstwa M.A. Trzeciak (zwany dalej „Utworem”). Utwory mogą prezentować fragment historii lub jej atrakcyjne streszczenie.
3. Dopuszczalne formaty plików to: .MPEG4, 3GPP, MOV, .AVI, .MPEGPS, .WMV, .FLV, WebM.
4. Objętość Utworów: filmy trwające nie dłużej niż 10 minut.
5. Utwory, które dotychczas nie brały udziału w żadnym konkursie należy nagrać na płytę CD lub DVD. Utwory powinny być opatrzone godłem – pseudonimem Autora (nie należy ich podpisywać swym

nazwiskiem). Do Utworu należy dołączyć oddzielną, zaklejoną kopertę zawierającą wypełniony formularz zgłoszeniowy i wysłać na adres:

*Marta Trzeciak*

*Poste Restante*

Urząd Pocztowy Gdańsk 50

ul. Długa 23/28

80-801 Gdańsk

Formularz zgłoszeniowy dostępny jest na stronie organizatora: [www.matrzeciak.blogspot.com](http://www.matrzeciak.blogspot.com) oraz wydawnictwa: [www.novaeres.pl](http://www.novaeres.pl).

6. Jeden Autor może zgłosić do Konkursu więcej niż jeden Utwór.
7. Utwory mogą być dziełem grupy osób, ale w takim przypadku należy wyodrębnić spośród nich jednego Autora, którego dane zostaną podane w formularzu zgłoszeniowym. Jemu także zostanie wręczona ewentualna nagroda.
8. Nadesłane Utwory oceni Jury złożone z autora powieści oraz przedstawiciela wydawnictwa Novae Res.
9. Jury będzie zwracało szczególną uwagę na to, czy nadesłany Utwór:
  - a. w sposób atrakcyjny ujmuje wydarzenia zawarte w treści powieści,
  - b. stanowi formę spójną i poprawną pod względem technicznym,

- c. prezentuje zawarte w filmie treści w oryginalnej i ciekawej formie.
10. Nadesłane Utwory nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich. Wykorzystana w filmie muzyka powinna pochodzić z portali udostępniających darmową muzykę, pozbawioną praw autorskich i posiadającą licencję na wykorzystanie w celach komercyjnych (np. [www.dig.ccmixer.org/free\\_music](http://www.dig.ccmixer.org/free_music) - zakładka „Free for commercial use”, [www.freemusicarchive.org](http://www.freemusicarchive.org) – zakładka „Commercial purposes”) lub być dziełem własnym Autora Utworu.
  11. Termin nadsyłania Utworów: od ogłoszenia konkursu do 30 kwietnia 2013 (decyduje data stempla pocztowego). Organizator może w razie potrzeby przedłużyć czas nadsyłania Utworów.
  12. Termin ogłoszenia wyników Konkursu: do końca czerwca 2013. Laureaci zostaną poinformowani drogą mailową lub telefoniczną. Wyniki Konkursu dostępne będą również na stronie [www.matrzeciak.blogspot.com](http://www.matrzeciak.blogspot.com) oraz [www.novaeres.pl](http://www.novaeres.pl).
  13. Utwory nie spełniające wymogów regulaminu nie będą brały udziału w Konkursie.
  14. Jury przyzna trzy nagrody pieniężne:
    15. I miejsce – 2000 PLN
    16. II miejsce – 1000 PLN
    17. III miejsce – 500 PLN.

Kwoty niniejsze zostaną pomniejszone o konieczny podatek dochodowy od osób fizycznych w wysokości 10%.

18. Wątpliwości oraz pytania dotyczące Konkursu można wysłać na adres: [mail.trzeciak@gmail.com](mailto:mail.trzeciak@gmail.com)
19. Wszystkie Utwory biorące udział w konkursie zostaną zamieszczone na kanale organizatora:  
*<http://www.youtube.com/user/konkursinframundo>*
20. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych utworów filmowych w celach promocyjnych. Nadesłane nośniki Utworów nie podlegają zwrotowi.
21. Organizator przetwarza dane osobowe wyłącznie dla celów Konkursu oraz wydania przyznanych nagród, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz.U. z 1997r., nr 133, poz. 883) z późn. zmianami. Uczestnicy podają dane dobrowolnie oraz mają prawo dostępu do nich i ich poprawiania, z zastrzeżeniem, że odmowa podania danych może uniemożliwić wydanie oraz realizację nagród.